

**0-14-17-21 Vorspann**

**22 Oper, Orchester, Vorhang Ballett, Tanz, Abkommen, Phantom, Ballett**

**23 Box 5**

**24 Ballett, Applaus, schwarze Katze, Tänzerinnen, Agent,**

**T1,2 Maskenbildner, dann lustige Flucht**

**25 Bodentür, Matrone, Text**

**26 III Engel, Loge, Applaus, Raoul in Garderobe, Liebe,**

**27 T2 Stimme aus Wand, M. Glücklich, R lauscht, Text gegen Carlotta,**

**Brief von Ph., Drohung**

**28-34 Oper Juwelenarie, Absage Chr., Leuchter stürzt**

**34-37 T1, Agent, Ph, Männer begegnen sich, decresc.**

**38 T2 Chr. Hört Ph. Mit ihm in Katakomben, Pferd, Boot, Zimmer, Liebeserklärung kniend, Zimmer mit Sarg, Ph erklärt sich, Ohnmacht, Traumbett, schläft**

**39 Anschlag, Text**

**40 Chr erwacht, Kleider Schuhe**

**41 Ph Orgel, Sympathie, Maske**

**42 T1 Schrei, Ph brutal, Chr fleht, Ph ringt mit sich**

**43 Brief von Chr**

**44 Maskenball ca 5 min, Ph schreit, Ball, Agent, Polizei, Text Kutsche Vorhang auf, R+Chr weint, Ph an Kutsche, rette mich,**

**45 hinter Bühne Leiche, Rache, Flaschen,**

**M am Spinnrad, König Thule, Souffleur, Ph, Vorhang, Bühnenarbeiter, Chr weg, Agent, R+A, Nervosität,**

**46 T2 langsam, Spiegel dreht sich,**

**47-49 Geheimgänge, Ph+Chr, Sturz in Falle,**

**50 Ph wiegt,**

**51 klipklap,**

**52 Ph Wasser, zurück,**

**53 Orgel, hört plötzlich auf, mehr Besucher, Hitze, Erpressung, A findet Loch,**

**Orgel, Akkord, Tusch, Kiste mit Insekten, dreht Skorpion,**

**Wasser, A+R gerettet, Ph sieht Liebende, klipklap, Ph+Chr flieht,**

**54 decr.58**

**T1 Kutsche rast, Meute, Chr aus Wagen, R, Notre Dame, Ph droht,**

**59 Schlußakkord**